ARQ. ERICK ARMANDO ORTÍZ IXTECOC Director General de Patrimonio Cultural y Natural en Funciones Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Señor Director General en Funciones

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL/de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Mario Francisco Raxón Sunun	CUI:	2566 18976 0110
DGPCYN-029-153-2024	Acuerdo Ministerial:	10-2024
Servicios Técnicos	Nit del Contratista:	103835873
4040706477 /	Serie:	D5A1C3AA -
Q.4,209.68	Período del Informe:	03/01/2024 AL 31/01/2024 ·
Q.17,709.68	Plazo del Contrato:	03/01/2024 AL 30/04/2024

PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DEL PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Cláusula de contrato: Tercera).

(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Desarrollo Ordenado de las Actividades:

- a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la limpieza, lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- f) Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.

Mario Francisco Raxón Sunun

Lic. Daniel Notaco Sonzalez
de la Cultura Direction del Palacio Nacional de la Cultural y Natural
Palacio Nacional de la Cultura Direction de la Cultural y Natural
Palacio Nacional de la Cultural y Natural
Nombre de la cultural de la Cultural y Natural
Region Clausula Gel Lucale de la Autoridad que Evalúa los Servicios

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios